

Plungė kviečia menininkus dalyvauti IX Pasaulio žemaičių dailės parodoje

Pasaulio žemaičių dailės paroda – vienas seniausių sambūrių Lietuvoje, kas kelerius metus sukviečiantis Plungėn kūrybines pajėgas iš viso pasaulio. Tai išskirtinis reiškinys Lietuvos mene, nes dalyviais čia gali tapti tik iš šio regiono kilę ar jame gyvenantys, jaučiantys prigimtinį, glaudų ryšį su Žemaitija menininkai. IX Pasaulio žemaičių dailės parodos atidarymas vyks 2024 m. vasarą Žemaičių dailės muziejuje, kuris įsikūręs vienuose gražiausių Lietuvoje – restauruotuose kunigaikščio Mykolo Oginskio rūmuose.

Senokai išaugo vietinės reikšmės meno renginio statusą

„Šį kartą subūrėme didelę parodos organizatorių komandą, nes senokai išaugome iš kartais mums vis dar bandomo priklijuoti vietinės reikšmės meno renginio statuso,“ – sako Žemaičių dailės muziejaus direktoriaus pavaduotoja dr. Jolanta Skurdauskienė. – „9-oji paroda bus eksponuojama net trijuose dvaro pastatuose ir parko erdvėje, o svarbiausias atrankos kriterijus – ne tik žemaitiškos šaknys, matome ir norime pasauliui parodyti, kokiomis meninėmis galiomis skleidžiasi mūsų kūrėjų talentas“.

„Paroda neabejotinai yra tapusi ne tik svarbia regiono dailės tradicija, ji – ir visos Žemaitijos kultūrinio gyvenimo ašis, aplink kurią buriasi žemaičiai dailininkai su keliomis kartomis Lietuvos, išėivijos ir netgi pasaulio kūrėjų. Renginys suburia bendruomenę, menininkus, yra meninės minties židinytis, reikšmingas moksliniu, edukaciniu ir muziejiniu aspektais,“ – sako parodos kuratorė Goda Giedraitytė.

Ne žemaitiškosios meškos, o darbo kokybė nulems sprendimą

Parodos kuratorės Goda Giedraitytė ir Neringa Poškutė-Jukumienė kartu su parodos architektu Antanu Gerliku, kviesdami profesionalius menininkus dalyvauti parodoje, teigia tikį, kad ilgai atskira šalimi pasaulio žemėlapiuose buvusi Žemaitija per šimtmečius suformavo žemaitišką tapatybę. Kviečia kūrėjus siūlyti iki 3 darbų, sukurtų 2021–2023 m. Medžiagos, technika neribojami: tapyba, grafika, skulptūra, tekstilė, keramika, juvelyrika, objektai, instaliacijos, performansai, video ir kt.

Ketinančius dalyvauti parodoje dailininkus organizatoriai kviečia iki 2024 m. sausio 15 d. užpildyti dalyvio anketą ir jos priedus, kurie skelbiami muziejaus interneto tinklalapyje <https://zdm.lt>

Parodai bus specialiai įrengiami trys dvaro pastatai

Paroda bus konstruojama iš kelių ekspozicinių segmentų: kviestinių autorių ekspozicijos ir viešo konkurso būdu atrinktų kūrinių parodos. Viena kviestinių ekspozicijų – *in memoriam*, ji bus skirta Pirmosios pasaulio žemaičių dailės parodos organizatoriui ir dalyviui Rimantui Dauginčiui pagerbti.

„Skulptorius Rimantas Daugintis – išskirtinis Lietuvos menininkas, kurio gyvenimas ir kūryba verti prisiminti atskira paroda,“ – teigia vienas iš parodos organizatorių dr. Viktoras Liutkus. – „R. Daugintis buvo ne tik pirmosios parodos Plungėje organizatorius – tai ir viena paskutiniųjų sovietinio režimo aukų, 1990 metų gegužės 9-ąją susideginęs prie SSRS–Vengrijos sienos, protestuodamas prieš sovietų politiką Lietuvoje.“

2024 m. parodoje atskiros erdvės bus skiriamos jauniems kūrėjams ir lauko objektams. Pasak organizatorių, tarp kurių yra istorikas dr. Dangiras Mačiulis bei dailės istorikė Skirmantė Smilingytė-Žeimienė, žemaitiškasis savitumas apčiuopiamas iš čia kilusių menininkų kūryboje, jie padės profesionaliai parengti parodą lydinčią kultūros programą, istoriniai atminčiai skirtą dalį.

Žymiausi iš Žemaitijos kilę menininkai eksponuos Lietuvoje nerodytus darbus

„Toks dailės parodos mastas ir ambicija – išskirtinis reiškinys Lietuvos mene. Visų pirma dėl istorinių ir geografinių kūrybinio regiono ištakų ir savitos – žemaitiškos – tapatybės, mąstysenos išpažinimo. Parodos organizatorių komanda – intriguojanti, juokaudamas galėčiau pasakyti, kad jėgas suvienijo „seno ir naujo“ – istorinį palikimą puoselėjanti ir ateities kontūrus brėžianti – komanda,“ – teigia Žemaičių dailės muziejaus direktorius Alvydas Bakanauskas. – „Laukiame kitų metų vasaros, nes jau dabar žinome, kad tarp kviestinių, iš Žemaitijos kilusių menininkų dalyvaus žymiausi pasaulyje kūrėjai, Plungėje išvysime jų darbus, niekur iki šiol neeksponuotus Lietuvoje“.

IX Pasaulio žemaičių dailės paroda vyks nuo 2024 m. birželio 22 d. iki gruodžio 31 d. Plungėje, Žemaičių dailės muziejuje.

Žemaičių dailės muziejaus informacija