

Alvidas Bakanauskas

Žemaičių dailės muziejaus direktorius, Tarptautinio Mykolo Oginskio festivalio organizacinio komiteto narys, Vakarų Lietuvos dvarų kultūros asociacijos viceprezidentas, Plungės rajono Kultūros reikalų tarybos, klubo „Oginskių dvaro bičiuliai“, Černobylio AE avarijos likvidatorių klubo, Plungės LIONS klubo narys.

Gimė A. Bakanauskas 1958 m. rugpjūčio 20 d. Plungėje. 1965–1976 m. mokėsi Plungės 1-ojoje vidurinėje mokykloje, 1976–1980 m. – Lietuvos valstybinės konservatorijos Klaipėdos fakultetuose, kur įsigijo kultūros-švietimo darbuotojo klubinio darbo organizatoriaus-metodininko specialybę. Paskutiniaisiais metais kvalifikaciją kėlė Kauno technologijos universitete organizuotuose kursuose „Strateginis planavimas savivaldybėje“ ir „Tarptautinių projektų vadovų rengimo programa“ bei Europos Kultūros kelių institute (Liuksemburge) surengtame seminare-konferencijoje „Europos parkai, jų galimybės ir perspektyvos“. 1980–1994 m. dirbo Plungės rajono kultūros namuose masinių renginių režisieriumi. Tuo laikotarpiu čia jis kartu su kitais kolegomis organizuodavo svarbiausius rajono ir miesto kultūrinius renginius: Plateliuose – garsius žemaičių festivalius ir Joninių šventes, Respublikines amatų dienas, vykusias Plateliuose ir Plungėje, žiemos palydų, Vaikystės šventes Plungės mieste. Prisidėjo ir prie tarptautinių folkloro festivalių, vykusių Plungėje ir Palangoje, organizavimo.

1991 m. A. Bakanauskas buvo vienas iš vietinės televizijos įkūrimo iniciatorių Plungėje. Lietuvos atgimimo laikotarpiu Plungės rajone padėjo organizuoti Sąjūdžio mitingus bei tautines šventes.

1994–2001 m. buvo žemaičių dailės muziejaus mokslinis bendradarbis, o 2001m. kovo 8 d. konkurso tvarka paskirtas žemaičių dailės muziejaus direktoriumi.